

تمرین خط تحریری

بر اساس محتوای آموزشی کتاب فارسی

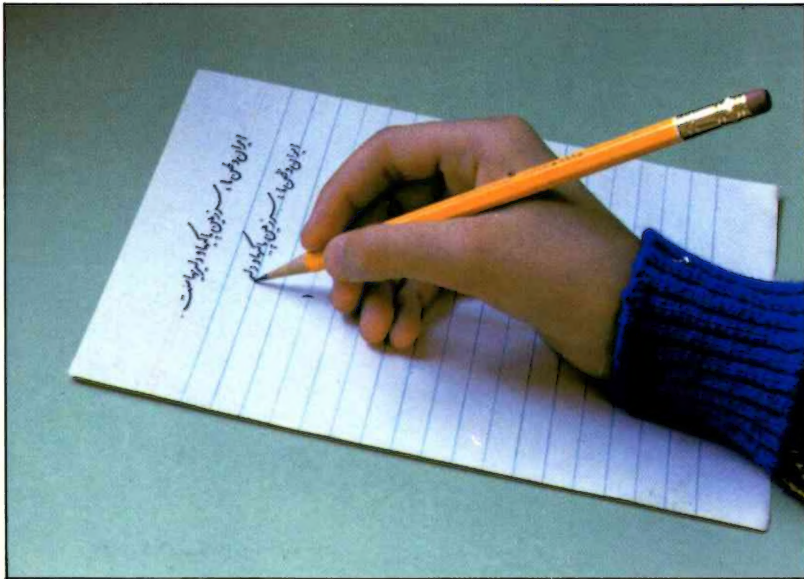
سال دوم ابتدایی

محمد مهدی هراتی

مصطفی کشفی



دانشگاه تهران



بسم الله الرحمن الرحيم

تمرین خط تحریری

بر اساس محتوای آموزشی کتاب فارسی
سال دوم ابتدایی

محمد مهدی هراتی
مصطفی کشفی

هراتی، محمدمهدی، ۱۳۲۱-

تمرین خط تحریری بر اساس محتوای آموزشی کتاب فارسی سال دوم ابتدایی / محمدمهدی هراتی، مصطفی کشفی. --
تهران: مدرسه، ۱۳۸۱.
۵۵ ص.

I.S.B.N: 978-964-353-988-7.

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

عنوان دیگر: تمرین خط تحریری سال دوم ابتدایی.

چاپ بیست و پنجم: ۱۳۸۹.

۱. خوشنویسی -- راهنمای آموزشی (ابتدایی). ۲. خط نستعلیق -- راهنمای آموزشی (ابتدایی). الف. کشفی، مصطفی،
۱۳۲۱. ب. مدرسه. ج. عنوان. د. عنوان: تمرین خط تحریری سال دوم ابتدایی.

۷۴۵

۳۸ هـ ۲۳ / ف ۳۶۳۹ Nk

۱۳۸۱

م ۸۲-۷۴۵۶

کتابخانه ملی ایران



سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
وزارت آموزش و پرورش

تمرین خط تحریری، سال دوم ابتدایی
محمدمهدی هراتی - مصطفی کشفی
صفحه آرا: الهام هراتی

چاپ اول: ۷۴ / چاپ بیست و پنجم: ۱۳۸۹

تیراژ چاپ اول تا بیست و چهارم: ۱۶۸۳۰۰ / تیراژ چاپ بیست و پنجم: ۱۵۰۰ نسخه
لیتوگرافی، چاپ و صحافی از: شرکت ایرانچاپ (۲۹۹۹۳۴۴۵)

قیمت: ۱۵۰۰۰ ریال

حق چاپ محفوظ است

شابک ۷-۹۸۸-۳۵۳-۹۶۴-۹۷۸

ISBN 978-964-353-988-7

نشانی: تهران، خیابان سپهبد قرنی، پل کریمخان زند، کوچه شهید محمود حقیقت طلب، شماره ۸
تلفن: ۸۸۸۰۰۳۲۴-۹ دورنویس (فاکس): ۸۸۹۰۳۸۰۹

خواننده‌ی محترم، با سلام و احترام؛ ضمن تشکر از شما، خواهشمند است هرگونه نظر، انتقاد و پیشنهاد خود را در مورد این کتاب یا دیگر کتاب‌های انتشارات مدرسه از طریق پیام‌نگار (ایمیل) madreseh@madresehpublications.com یا از طریق صندوق پستی ۱۹۴۹/۱۴۱۵۵ ارائه فرمایید. هم‌چنین می‌توانید کتاب‌های ما را از طریق پایگاه اینترنتی www.ENMA.ir ثبت و سفارش دهید تا در کوتاه‌ترین زمان ممکن، پاسخ لازم یا کتاب مورد نظر خود را دریافت کنید.

به نام هستی بخشن منزه آفرین

کتابچه‌ای که از نظر تان می‌گذرد، برای تمرین و آموزش خوشنویسی
خط تحریری دانش‌آموزان کلاس دوم ابتدایی، تألیف و تدوین شده
است و همگام با کتاب فارسی آنها، مراحل کار و تمرین را، ارائه می‌دهد.
نظر به اهمیتی که انجام درست تمرینها، در آموزش و پیشرفت خود سالان
دارد، مؤلفان اهتمام داشته‌اند که ترتیب کار، به گونه‌ای باشد، تا، با
همدلی و عنایت شما، بتدریج، نوآموزان، در کنار درسهای کتابشان، با
مراحل کار و تمرین، آشنایی عملی بیشتری، پیدا کنند.
هدف اصلی از تألیف این کتابچه، کمک به آسان نویسی،
درست نویسی و خوانا نویسی، بوده و در آنها، به تواناییهای نوآموزان، توجه
شده است.

سایر ویژگیهای کتابچه تمرین :

تمرینها، همردیف واژه های کتاب فارسی دوم است .
تمرینها، از ساده به مشکل، انتخاب شده است .
هر تمرین، شامل چند مرحله مستقل است که باید به تدریج و به همان ترتیب
کار شود .

اندازه سطر ها، برابر سطر های کتاب فارسی دوم است .
مثالها، ملموس است و روش گردش قلم، برای نوشتن حروف و
کلمات، در تصویر، نشان داده شده است .
اهتمام داشته ایم، تا برای یافتن کلمه های دیگر، ذهن دانش آموزان
بیشتر، به کار گرفته شود .

انتخاب مکانیسم کلی کار، به گونه ای است که چشمها، بتوانند
کم کم، حرکتها و گردشهای مناسب قلم را، ثبت کرده و دستها هم، توانا

انتقال آموخته‌ها را، بر روی کاغذ، پدیداکند.

مُسَلِّم است که همراهی و مساعدت شما، همراه با تمرینهای مؤثر و مداوم و دقیق نونهالان، دستهای کوچک و ظریف آنان را، در خوشنویسی و تمرین خط تحریری، ماهر و توانا خواهد کرد. اُمید است که حاصل این همکاری و خدمت جمعی، همراه با حوصله و دلسوزی شما، برای همه ما، گسترش خط خوانا و زیبارا، به ارمغان آورد.

از اشارات مدرسه هم، که بانی این تلاش بزرگ است، صمیمانه، سپاسگزاریم.

محمد مهدی هراتی مصطفی کشفی

کارشناسان گروه هنر و فرهنگ برنامه‌ریزی تألیف کتب در

📌 سفارشهای لازم برای به دست آوردن نتیجه مطلوب :

۱- برای نوشتن ، مداد نرم معمولی " HB " کافی است .

۲- راهنمایی کنید ، مادانش آموزان مداد را ، مانند شکل زیر ، بین انگشتان بگیرند .



۳- مداد را محکم در دست نگیرند و

به آرامی و بدون فشار دست ،

بنویسند .

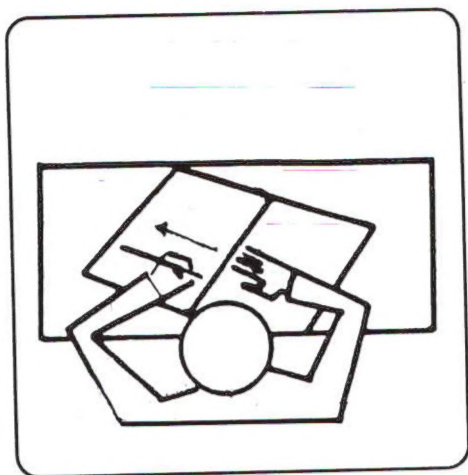
۴- به روش نوشتن و جهت حرکت قلم ، در هر مورد ، خوب توجه کنند .

۵- مواظب باشند ، نوک مداد ، ضخیم نشود .

۶- از ، به کار بردن مدادهای معروف به " اتود " خودداری کنند .

۷- سعی شود ، هر کلمه را ، بهتر از قبل ، بنویسند .

۸- کودکان "چپ دست" ، مانند شکل ، باید ، کتابچه و کاغذ را ، در سمت



چپ خود، قرار دهند، زیرا، آنها برای نوشتن، احتیاج به فضای بیشتری دارند.

۹- کودکان چپ دست، اگر از،
صندلی دسته دار، استفاده می کنند
دسته صندلی، باید در طرف چپ آنها

نصب شود. اگر در کلاس درس هم، ردیف معینی، به کودکان چپ دست، اختصاص یابد، بسیاری از مشکلات آنها، رفع می شود و از نتایج منفی دیگر هم، می کاهد.

۱۰- برای تمرین، توجه به حالتهای روحی کودک، الزامی است. در غیر این صورت، تمرینها، شکل دلخواه به خود نمی گیرد و نتیجه مطلوبی نمی دهد.

۱۱- در کنار این کتابچه، لزوم استفاده از دفتر جداگانه، برای تداوم و پیشرفت بیشتر، توصیه می شود.

تمرین اول

با، مداد، از روی نقطه چینها، کلمه های زیر را کامل کن :

آب آب
آداب آداب

آب آب
آداب آداب

پُررنگ کن :

آب ادب آداب

مانند سرمشق، روی خط زمینه، بنویس :

آب ادب آداب

از هر کدام، دو مرتبه بنویس :

آ ا ب پ ت ث د ذ ر ز ژ

آب رَ ب ذات ذَرّت در داد راد دادار

زاد زار راز ژاژ رز زر زرد دژ درد دزد درازا

درددار دردزا زارزار دادار رادار

درآب درذات ازآب زرداب

تمرین دوم

از روی نقطه چینها ، کلمه ها را ، کامل کن :



تاب

ورر دانا

پر رنگ کن :

داراب تاب رباب دانا

مانند سرمشق ، بنویس :

داراب تاب رباب دانا باد آذر باز آزاد

از هر کلمه، دو مرتبه، بنویس :

تالاب آباد تاب آرد ذرت باز راز در
آذر آزاد زار زرد دراز رازدار راد آر

خود آزمایی :

با کلمه های بالا، جمله بساز و آنها را، روی خط زمینه، بنویس :

مانند : آذر، رازدار بود .

تحریر سوم

۱۱ ہر کاری، با نام خدا، آغاز می شود. نقطه چنہارا کامل کن :

ر بہ نام ایزد

ردا نا و توانا

بہ نام ایزد
دانا و توانا

۱۲ بزرگ کن :

نام ایزد دانا و توانا

۱۳ مانند سرمشق، روی خط زمینه، بنویس :

بہ نام ایزد دانا و توانا

از هر کلمه ، دو مرتبه بنویس :

۱ دور یاور زور رود روز ابر یزد ایند رادار دریا پارو
آبدار دیر پرتاب پرواز پرز پرید تابدار برادر بُرد پا

جمله ها را ، مانند سرمشق ، بنویس :

دانا ادب دارد . دانا زود آمد نام او ، یا وراست .
یا ورا پارو دارد . در باز بود . دارو ، دور از آب بود .

تہمین چہارم

از ردی نقطہ چینیہ، کلمہ ہمارا، کامل کن :

رہام	رہام
دام	نام
ربادام	تام

ہام	ہام
دام	نام
بادام	تام

پُر رنگ کن :

ہام ہام ہام نام نام دام بادام

مانند سر مشق، بنویس :

ہام ہام نام نام دام بادام

از هر کلمه، دو مرتبه بنویس :

دارم پدرم پدرام ندارم مام برادرم برابرم نرم دم
روم رام مادر ماد مادام نام بادام پروانه دانه

خودآزمایی :

جمله های تازه ای بساز و بنویس :

مانند : پارو را بُردم . تاب ، دراز بود .

نقطه چینهارا، کامل کن :

بهر
یزد
بد
پدر
آبدار

بهر
یزد
بد
پدر
آبدار
پُرنگ کن :

بر ابر یزد بد پدر آبدار برابر نزد ابرو ابرد دیدار

مانند سر مشق بنویس :

بر ابر یزد بد پدر آبدار برابر ابرد دیدار ایزد نرد

از هر کلمه ، دومرتبه بنویس :

برابرند برادرند انار آبدار پُر نور پُر آب پایدار بازو
بازدید دیو دد آرام آمار آرد پُر درد آباد نزد نوا

از هر جمله ، دومرتبه بنویس :

دار و درد ، بد است . انار نرد ، آبدار بود . رد پا را ، ندیدم .
در ، از دور ، پدیدار بود . رود پُر آب ، دور بود . برادر با ما آمد .

تمرین ششم

از روی نقطه چنیا، کلمه هارا، کامل کن :

رتب تربیت
ترتیب ترتیب
ادیب اذیت

رتب تربیت
ترتیب ترتیب
ادیب اذیت
مُرنگ کن :

رتب تربیت ترتیب ادیب اذیت

کلمه هارا، مانند سرمشق بنویس :

رتب تربیت ترتیب ادیب اذیت

⑩ از هر کلمه، دو مرتبه، بنویس :

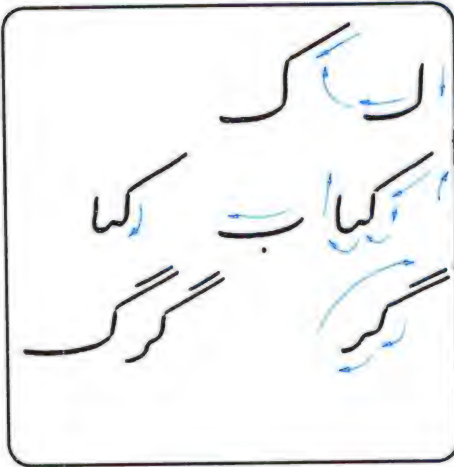
رِزِ زِرِ نَزِدِ یَزِدِ بُودِ پُودِ پُودِ داورِ تَبِ بَتِ
نَداردِ تَارِ نازِ پَارِ دارِ دیدِ ندیدِ دیروزِ دُومِ

⑪ جمله‌ها را، مانند سرمشق، بنویس :

دارو نَزِدِ پدرِ بود . یَزِدِ انا را آیدار دارد ! او تَبِ دارد .
تَبِ ، اذیتِ دارد . دانا ، تربیتِ دارد . بُتِ ، بد است .

تمرین ہفتم

از روی نقطہ چنیا، کلمہء را کامل کن :



رک
رکنا
گرگر
پُررنگ کن :

زردک رنگ زنگ کتاب گرگر پاکت ک

کلمہء را، مانند سرمشق، بنویس :

اُردک زنگ زنگ کتاب گرگر پاکت ک

از هر کلمه ، دو مرتبه بنویس :

نم زردک کوک زالزالک لک لک لاک نوک
ارژنگ کودک ناوک کبوتر گرم کرم سکت باک

خود آزمایی :

جمله های تازه ای بساز و بنویس :

مانند : کار بزرگتر بزرگ بود .

نهمین شتم

از روی نقطه جنبیا، کلمه کار کامل کن :

کر (کر) کوزه گر

کر ک کوزه کار

کر ک کوزه گر

کر ک کوزه کار

پُر رنگ کن :

کر ک کوزه کار کارگر کوزه گر کوزه گر کارگر کارگر

ماند سر مشق، بنویس :

کر ک کوزه کار کارگر کوزه گر کوزه گر کارگر کارگر

از هر کلمه، دو مرتبه بنویس :

گود گویا کم کم زیرک کردار کوره زرگر بزرگ کوتاه
نگاه بگاه کارگاه گاه پروردگار کوزه گر گود کوه
تلگر گردد گرگ گرما بزرگر کود کارگاه کوزه گری

از جمله های سر مشق زیر، دو مرتبه بنویس :

بزرگرمی کارد. پروردگار دانا د توانا است. کارگر کار می کند.
کوکب در کارگاه. کارگر است. کوزه گر، درکار، درنگ ندارد.

نقطه چنبارا، پُررنگ کن :

رن نان
باران آبادان
کارردان

ن نان
باران آبادان
کارردان
پُررنگ کن :

ن نان باران آبادان آزادگان روان ایران

ماند سر مشق، بنویس :

ن نان باران آبادان آزادگان روان ایران

از هر کلمه ، دو مرتبه بنویس :

یاران کاروان کاروان کازرون کاردان ایران زمان
زبان ایمان امان دین زمین زمین این مارون ن

جمله سازی کن و از هر جمله ، دو مرتبه بنویس :

مانند : کاروان ، رود پُر آب است .

تمرین دہم

نقطہ چنیارا، پُر رنگ کن :



ل بال
گلہ ان لالہ
گل گلاب
پُر رنگ کن :

ل بال لالہ گل گلاب لالہ گل گلہ ان

مانند سر مشق، بنویس :

ل بال لالہ گل گلاب لالہ گل گلہ ان

از هر کلمه ، دو مرتبه بنویس :

گل گُل گلو گلزار گُلّی گلبانگ لادن کال کلم لام
پاکدل گلبرگ گلگون گُلو لال دال لب لازم

مانند سر مشق ، بنویس :

بال پرنده ، زرد رنگ است . گُل لاله در گلدان بود .
گُلو ، گلودرد ، دارد . گُلّابی ، کال بود . لادن ، گُل داد .

نقطه چنیارا، پُررنگ کن :

و ف فا
وارد نورزاد
برف فریب

و ف فا
وارد نورزاد
برف فریب
پُررنگ کن :

مانند سرمشق، بنویس :

و ف فا وارد نور نورزاد وفا وفادار برف فریب

از هر کلمه ، دو مرتبه بنویس :

برف کف رفت گفت دَف کیف وفا فرار
فرود فام فرودگاه فکر فریب فریکار لاف یافت
فال فیروز آفتاب فردا سفید فرزاد فرفره

مانند سرمشق ، بنویس :

کیف فیروز ، سفید بود فکر فریب ، نباید کرد . فریکاری بد است .
آدم دانا ، از مردم لافزن ، بیزار است . آفتاب ، برف را ، آب می کند .

نقطہ حنیفارا، پُر رنگ کن :

قرآن
قرآن
قرآن

قہ برق قرار
قرآن قانون
قیہ قدرت وقت
پر رنگ کن :

مانند سر مشق بنویس :

ق برق قانون قرار قرآن وقت قیر قدرت برق

از هر کلمه ، دو مرتبه بنویس :

رِزق برق برآق دِقِی رِقِی رِزاق آفاق قایق قادر
باقِر دق قدر قاری قُباد کوه قاف دَقّت قول قبول
قابل قرقاؤل قناری قِرقی قفل قافله قبله فقیر فقر

جمله بساز و از هر جمله ، دو مرتبه بنویس :

مانند : باقر ، در را قفل کرد . قول قباد ، قابل قبول بود .

تمرین سیزدهم

نقطه چنیارا، کامل کن :



درس کفش
درس کفش
قفس قفس
پرس پرس

پُررنگ کن :

درس درس درس ورزش ورزش ورزش کلاس کلاس کلاس

مانند سرمشق، بنویس :

درس درس درس ورزش ورزش ورزش کفش کفش کفش

از هر کلمه ، دوبار بنویس :

آش آش ماش داس لباس یاس الماس دوش
کفاش نقاش پرش رَوش ارزش دانش دانش
رویش درویش آتش آتش آبپاش فروش پوش

مانند سرمشق ، دو مرتبه بنویس :

ورزش ، بدن را ، قوی می کند . داس درو را بردار .
کفاش ، برای ما ، کفش می دوزد . یونس ، گُل یاس دارد .

نقطہ چنیا را، کامل کن :

سیا سیر سید
آسان سراسر
شدید آشکار

سا سر سد
آسان سراسر
شدید آشکار
پر رنگ کن :

سراسر سد آسان سراسر شدید آشکار آشکار آسان

ماند سر مشق، بنویس :

سراسر سد آسان سراسر شدید آشکار آشکار آسان

از هر کلمه ، دو مرتبه بنویس :

ساربان ساربان شبان شبان سامان سامان
ماسان کاشان شاداب شاداب اسب سبز
آشیان آشیان فرستاد قشنگ قشنگ شکل سرد

مانند سر مشق ، دو مرتبه بنویس :

ساربان ، از کاشان ، گذشت . اسب از کوه ، سر از پر شد .
آسیابان از آسیاب آمد .

نقطه چنبارا، کامل کن :

سیر شیر شبر

سید سبد سبز

بیشتر سیر داب

سیر شیر شبر

سید سبد سبز

بیشتر سیر داب

پر رنگ کن :

سیر شیر سید سبد بیشتر شیر سیر داب

مانند سرمشق، بنویس :

سیر شیر سبز سید سبد بیشتر بیشتر سیر داب

از هر کلمه ، دو بار بنویس :

سرد شیر شیردان شتر شتر سب سب
سردار سیراب سوار شیوا شنوا شیدا شور آسوده
شنیدن شنیدن سواد سواری سود شیر زن شام

خود آزمایی :

با ، س و ش ، کلمه های تازه ای بساز و آنها را ، در جمله ، به کار ببر .
مانند : در شوشتر ، سرداب ، فراوان است .

نقطه چینهارا کامل کن :

شما امام سلامت

ما مادر بیمار

مردم سلیمان

شما امام سلامت

ما مادر بیمار

مردم سلیمان

پررنگ کن :

ما مادر بیمار شما امام سلامت تقویم مردم سلیمان سلامت

مانند سرمشق بنویس :

ما مادر بیمار شما امام سلامت تقویم مردم سلیمان سلامت

از هر کلمه ، دو مرتبه بنویس :

مداد مام کریم تسلیم تیار اسلام مردم من ایمن ایمان
بامداد تمام تکریم تسلیم تمرین یاسمن سیمین پیام مراد مهر

مانند سرمشق ، بنویس :

مردم ایران مُسلمانند .. مرد مسلمان ، با ایمان است .
مداد ، برای تمرین ، مناسب است . دین سیمین ، اسلام است .

نقطہ چینہارا، کامل کن :

می سی می
آی فارسی گرامی
می دانی بسیاری

می سی می
آی فارسی گرامی
می دانی بسیاری
پُر رنگ کن :

می سی می آی فارسی گرامی می دانی بسیاری

مانند سرمشق، بنویس :

می سی می آی فارسی گرامی می دانی بسیاری

از هر کلمه ، دو مرتبه بنویس :

یزدی مسی آبادانی گلی مایه کوبی مدّتی نمی دانی آبتی
موی زندگی ابریشمی سنگی بیداری روی حرفی علی

مانند سرمشق ، بنویس :

با آمدن دی ، زمستان ، می آید . گل ، آبتی از گلزار است .
دیوار سنگی در روبه روست . آبادانی دیزدی با یکدیگر ، بودند .

نقطہ چینہارا، کامل کن :

ط طا ظن

لطف و طن طاقت

طوفان طوطی نطافت

ط طا ظن

لطف و طن طاقت

طوفان طوطی نطافت

پُر رنگ کن :

ط طا ظن لطف و طن طوفان نطافت طوطی نظم

ماند سرشت، بنویس :

ط طا ظن لطف طاقت و طن طوفان نطافت طوطی نظم

از هر کلمه ، دو مرتبه بنویس :

طور طناب طرف ظرف لطف لطیف مواظب
نظر نظیر نظم ناظم کاظم خط خطا خط طالب ظالم

خود آزمایی :

کلمه و جمله های تازه بساز و از هر کدام ، دو مرتبه بنویس :

مانند : فاطمه ، ظرف ظریف دارد . کاظم منتظر ناظم بود .

نقطه چینهارا، کامل کن :

ص صد صر صی
قرص صدا فصل
ناصر صاف صندوق

ص صد صر صی

قرص صدا فصل

ناصر صاف صندوق

پررنگ کن :

ص صد صر صی صو قرص صدا ناصر صاف فصل

مانند سرشت، بنویس :

ص صد صر صی صو قرص صدا ناصر صاف فصل

از هر کلمه ، دو مرتبه بنویس :

صادق صوت صابون تصویر صورت صابر صبر
رضا ضرورت قصه نصف سیصد اضافه فضا

مانند سرمشق ، بنویس :

رضا ، دست را ، با آب و صابون ، می شوید . تصمیم
ناصر ، تصویر مرتضی را ، صاف در روشن کشید . مصطفی

تمرین سیم

نقطه چندارا، کامل کن :

ما هو بهر ده
دمان آهو هزار ماه
هوشنگ هینگامه

ما هو بهر ده
دمان آهو هزار ماه
هوشنگ هینگامه
پر رنگ کن :

ما هو بهر ده بهر دمان آهو هزار هینگامه هوشنگ

مانند سرمشق بنویس :

ما هو بهر ده بهر دمان آهو هزار هینگامه هوشنگ

از هر کلمه ، دو مرتبه بنویس :

آسوده پرندۀ دانه لانه پروانه روباه به بهتر شهر بهداشت
بُهاها آنها بهاران همان هوش میزم همین سهم اداره آره

جمله بساز و جمله را با دقت بنویس :

مانند : پرندۀ ما ، از ترس روباه ، هرگز آسوده نیستند .
هوشنگ و ما شتم ، با هم ، به تهران آمده اند . با هم ، مهربان باشیم .

از هر کلمه ، دو بار بنویس :

خدا خاور خورشید خوشحال حال صحبت نصیحت چتر
نتیجہ بچہ صبح حالا بخش جوراب احتیاج خیابان یونکہ تختہ

از کتاب فارسی دوم ، جمله پیدا کن . از شعرهای کتاب ہم ،
می توانی استفاده کنی .

مانند : هر کس بگوید حرف زشت جایش نباشد در بهشت
خانه را برای خود ، ساخته ام .

تمرینِ ہست دوم

نقطہ جنبہ را ، کامل کن :

ع عا عذ رع رع مع
ضلع غذا موقع جامع
رعد علامت داغ

ع عا عذ رع رع مع
ضلع غذا موقع جامع
رعد علامت داغ
پُررنگ کن :

ع عا عذ رع رع مع باغ ضلع غذا موقع داغ علامت رعد عادل

مانند سرمشق ، نویس :

ع عا عذ رع رع مع باغ ضلع غذا موقع داغ علامت رعد عادل

از هر کلمه ، دو مرتبه بنویس :

غروب غاز کلاغ باغ باغبانی غوره غذا غدیر غایب بعد
مغز عصر تعجب علم معلم معنی چراغانی عجله دفاع عمو عبادت
غبار عید جامع زاغ

جمله بسازد از هر جمله ، مانند سرمشق بنویس :

جانور علفخوار ، به جای پُر علف ، احتیاج دارد .

تمرین محبت و صوم

نقطہ حبیب را، کامل کن :

آہک کلاہک
ہم ہم

پر رنگ کن :

مانند سرشتی، موسی :

مد مد مد مد ایا آ یک کلا یک سیا یک ہم همهمه همه

از هر کلمه ، دو مرتبه بنویس :

شاید شواهد زُهد زاهد زاهدان هدایت هدف ،
مَدَر اهداف هلاک هلال هذیان هلو اهل اهل هلو

جمله بساز و بنویس :

مانند : مرد زاهد ، شاید بود .

هدف ، دیدن هلال ماه بود .



نقطه چنهارا، کامل کن :

شهر داری شهری
شهریار شهرستان
شهریور شهید

شهر داری شهری
شهریار شهرستان
شهریور شهید
پُر رنگ کن :

شهر شهرت مشهور شهید شهروند شهر شهنش شهروز

مانند سرمشق، بنویس :

شهر شهرت مشهور شهید شهروند شهر شهنش شهروز

از هر کلمه، دو مرتبه بنویس :

سهام سهو سهام سهیم شهادت سهیل
سهل سهولت سهیل تشدد فهم فهمیده فهمیدن

جمله بساز و بنویس :

مانند : مشهد، شهر مشهوری است.

اصفهان هم، مانند مشهد، شهرت دارد.



انتشارات مدرسه منتشر کرده است:

- ۱- گربه ستاره را خورد / ظریفه رویین
- ۲- نهالی که خواهرم کاشت / مترجم: رضوانه سیدعلی
- ۳- مسافر شهرهای بی نشان / مسلم ناصری
- ۴- یک صبح پاییزی / حسین سیدی
- ۵- قارقاری و خاله رعنا / مهری ماهوتی
- ۶- آرزوی پرده حصیری / اعظم تبرایی
- ۷- سفر به سرزمین آفتاب / مهری ماهوتی
- ۸- روزی روزگاری / فاطمه همدانی
- ۹- آواز بزغاله / محمد میرکیانی
- ۱۰- خواب روباه / محمد میرکیانی
- ۱۱- خنده کبک / محمد میرکیانی
- ۱۲- پل / مهری ماهوتی
- ۱۳- توتو عنکبوت زرنگ / مهری ماهوتی
- ۱۴- چراغ شکوفه ها / اسدا... شعبانی
- ۱۵- خرگوشی که پرواز کرد / مترجم: مجید توکلی
- ۱۶- چه جوری؟ این جوری! / پروین علی پور
- ۱۷- خوراکی های من کجاست؟ / مترجم: احمد عربلو
- ۱۸- بهترین پسر دنیا / کتایون کیایی و سکویی
- ۱۹- سفر خرس کوچولو / مترجم: سیدمهدی شجاعی
- ۲۰- پدر بزرگ و من / مترجم: حسین سیدی